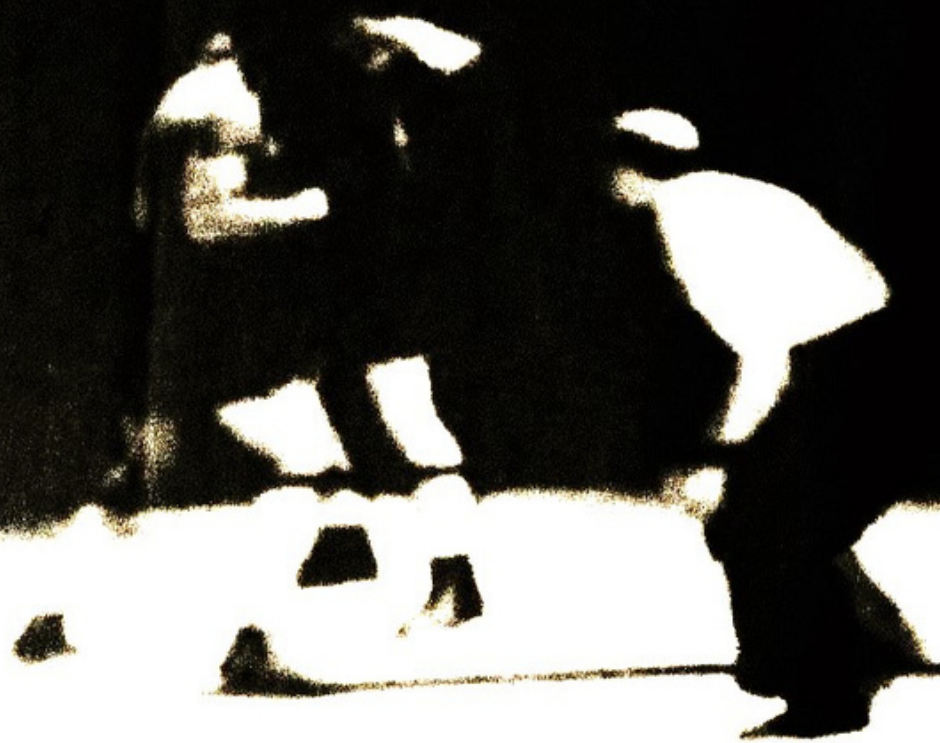
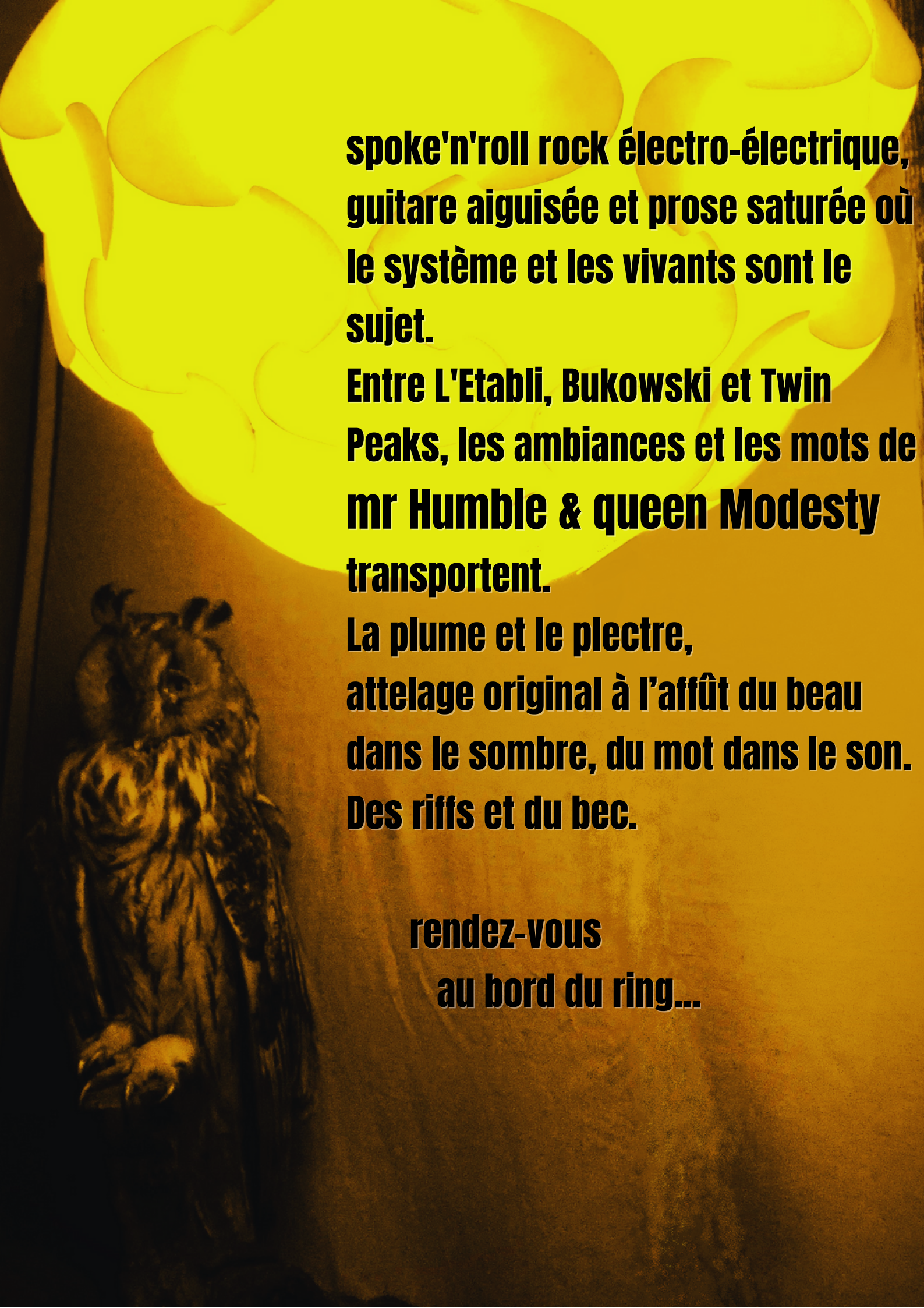


mr Humble & queen Modesty



au Bord du Ring



**spoke'n'roll rock électro-électrique,
guitare aiguisée et prose saturée où
le système et les vivants sont le
sujet.**

**Entre L'Etabli, Bukowski et Twin
Peaks, les ambiances et les mots de
mr Humble & queen Modesty
transportent.**

**La plume et le plectre,
attelage original à l'affût du beau
dans le sombre, du mot dans le son.
Des riffs et du bec.**

**rendez-vous
au bord du ring...**

mr Humble & queen Modesty

L'un pose sa prose, entre chroniques, histoires et poésie, scandée ou chuchotée : puissante.

L'autre dispose, compose, programme et place sa guitare, toujours électrique : teigneuse et mélodique.

Les deux compères se rencontrent début du siècle, ont souvent travaillé ensemble et reprennent ici un projet qu'ils avaient effleuré autour de 2010.

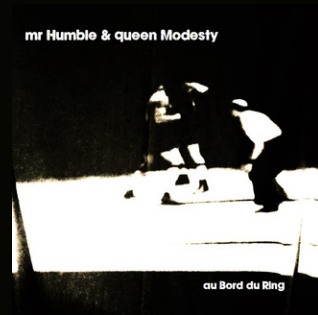
Leur EP 4 titres "Au Bord du Ring", produit local (33), enregistré et mixé au Bobson Studio par Olivier Bobinnec permet d'appréhender leur musique difficilement classable.

**Ils proposent un live intense, tempétueux : spoke'n'roll !!
Sorte de sound system rock, voix-guitare nous plongeant dans des méandres poétiques, subversifs, électriques...**



EP₄ titres : Au bord du Ring
Lien Soundcloud

Clip : Au Bord du Ring
Réalisation : 2FRé



Contact :

mrhumble.queenmodesty@gmail.com

Benziz : 06.84.19.04.13

@Mr Humble & Queen Modesty



Chaudronnier-Soudeur de formation,
Lionel ienco débute au théâtre en 1997. Depuis
plus de 25 ans, il a participé à de nombreux
projets isolés en théâtre, danse, musique, cinéma
et photographie comme auteur, metteur en scène,
comédien, concepteur lumière, régisseur,
constructeur.

Benoit Chesnel, multi-instrumentiste, compositeur
(Hurlements d'Léo de 1997 à 2007), musicien,
technicien son ou constructeur de décors pour
différentes compagnies de théâtre, adepte de
MAO depuis l'époque ATARI fin des années 80...

Ils se retrouvent autour de
mr Humble & queen Modesty,
après une première
"Expédition Rock'n'roll" en 2009-2010, et invitent
les oreilles d'**Olivier Bobinnec** (Bobson Studio)
pour l'enregistrement et le live...